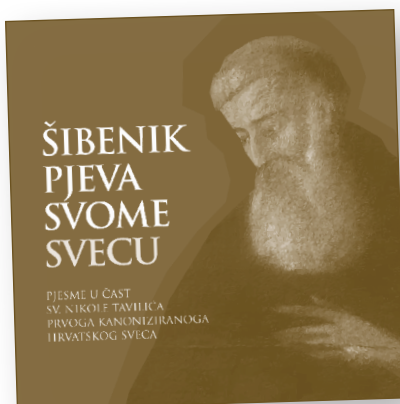


ŠIBENIK

Šibenik pjeva svome svetcu



Pod vodstvom franjevac iz Samostana sv. Frane objavljen je nosač zvuka pod naslovom *Šibenik pjeva svome svetcu*. Projekt je spojio mnoga raspjevana srca grada Šibenika i ujediniio ih u zajedničkoj pjesmi na čast franjevcu mučeniku sv. Nikoli Taveliću, koji je ponos Hrvatske i Šibenika. Taj vrijedan projekt, koji je sabrao tolike ljude dobre volje, pjevače, svirače, soliste i dirigente, koji su željeli opjevati i po glazbi, toj suptilnoj ljudskoj umjetnosti, darovati sebe i svoje uvjerenje dragomu svetcu, mučeniku Nikoli Taveliću.

Slušajući skladbe koje skladno zvone u dječjim glasovima, u glasovima klapa, mladih i katedralnih zborasā, u zvuku mandolina, orgulja i orkestra, nemoguće se oteti dojmu da se radi o glazbi koja potiče svojim melodijama i svojim tekstovima više na molitvu nego na jednostavno glazbeno uživanje. Ne treba puno govoriti što znači mučeništvo. To nije igra. To je hrabrost umrijeti za svoje ideale, za svoju vjeru i za svoj narod.

To je prvi učinio naš Spasitelj Isus Krist, umrijevši za sve nas, a poslije njega mnogi i premnogi mučenici svjedočili su svoju vjeru i ljubav prema Bogu i domovini, pa i mnogi naši dragi otčevi, majke, braća i sestre, rođaci, susjedi i prijatelji u najnovijoj hrvatskoj povijesti. Stoga mučeništvo nije lako opjevati, nije ga lako izreći običnim riječima, ali umjetnost, napose glazba, posjeduje posebnu moć i tehniku izraziti ono što se riječima ne da opisati i predočiti. Ona posjeduje moć prenijeti nas u prostranstva onostranosti, u sfere najintimnije duhovnosti, jer je i sama kao umjetnost bliža nematerijalnoj stvarnosti, kako je rekao Goethe, ili, prema riječima jednoga njemačkog pisca, »više od riječi kaže jedna otpjevana pjesma«.

Taj CD ispunja nas upravo onom primjerenom ozbiljnošću i poštovanjem, koju mi štovatelji sv. Nikole Tavelića možemo iskazati na jednostavan vjernički i ljudski način. Sve skladane skladbe, bile one vokalne ili vokalno-instrumentalne, vodile su brigu o tom segmentu ozbiljnosti i poštovanja prema najizvrsnijem i najhrabrijem vjerskom svjedočenju – mučeništvu. Raznolikost glazbenih izraza od dječjeg pjevanja do klapskoga, zbornoga, mladenačkoga, solističkoga, amaterskoga i profesionalnoga izvođenja daje tomu nosaču zvuka poseban čar i draž. Želja da se postigne u tom projektu jedinstvo raznih naraštaja, uzrasta, glazbene kompetentnosti i glazbenog

amaterizma u zajedničkoj akciji, da se svaki izrazi svojim darom i svojim mogućnostima, najiskrenije štujući svojeg sugrađanina Šibenčanina i hrvatskog svetca Nikolu Tavelića, umanjuje sve eventualne nedostatke ili kritike. Dapače, diže ih u jedinstven kršćanski usklik: *sve na veću slavu Božju i svetog Nikole Tavelića*. Svaka od snimljenih skladbi kao da se natječe koja će ljepše i vjerodostojnije prikazati kako svetački lik Nikole Tavelića, tako i rodni mu grad Šibenik te domovinu Hrvatsku. Molitveni vapaji otpjevanih tekstova uprisutnjuju vječnu molitvu hrvatskoga roda za spas, za zagovor i za pomoć svome svetcu. Takvi vapaji u našoj povijesti bili su nam uvijek na usnama, to nas je i održalo, pa neka i danas i sutra ječe himničke riječi skladnih i umiljatih dječjih glasova Katedralnog zbora sv. Jakova: »Mučeniče hrabri, čuj nam vapije, nevolja nam ljuta boli zadaje. Pomoć nek' Božja svagda prati nas, mole te tvoji vjerni Hrvati.«

Uvjeren sam da će CD *Šibenik pjeva svome svetcu* naći svoje mjesto u mnogim srcima i domovima vjernika Hrvata, kao i svih ostalih koji štiju mučenika sv. Nikolu Tavelića. Neka te snimljene i javnosti prezentirane pjesme ispunjavaju i nadahnjuju mnoge ljude dobre volje i čvrste vjere, da daju svoj prinos očuvanju svetačke baštine života sv. Nikole Tavelića, kao i drugih naših slavnih i svetih sugrađana, koji su nas sve zadužili i svojim životom proslavili!

Prof. Miroslav Martinjak